

Утверждаю
Первый секретарь
РОО «Гильдия драматургов» России



Н.Я.Шор

ПОЛОЖЕНИЕ

о Международном конкурсе современной драматургии «Читаем пьесу»

I. Общие положения

Организатор конкурса – РОО «Гильдия драматургов» России

Для организации и проведения конкурса формируется оргкомитет в составе:

Шор Н.Я. – первый секретарь РОО «Гильдия драматургов» России, драматург, режиссер

Манько О. В. - член Правления РОО «Гильдия драматургов» России, драматург, прозаик

Мотылюк Р.А. – член Секретариата РОО «Гильдия драматургов» России, режиссер, театральный педагог

Васильева В.Б. - – член Секретариата РОО «Гильдия драматургов» России, режиссер, театральный педагог

II. Цели и задачи конкурса:

- пропаганда современной российской драматургии, продвижение пьес членов Гильдии драматургов России;
- стимулирование чтения современных пьес российских авторов;
- стимулирование театров к постановкам современной драматургии;
- сохранение и развитие традиций художественного чтения;
- выявление талантливых чтецов.

III. Условия проведения конкурса.

3.1. К участию в конкурсе приглашаются самодеятельные и профессиональные отдельные исполнители и творческие коллективы: учащиеся и преподаватели средних общеобразовательных учреждений (школ, лицеев, гимназий), студенты и преподаватели учреждений СПО и ВПО, (в т.ч. колледжей культуры, искусства, театральных училищ, техникумов, институтов культуры, академий искусств, консерваторий и т.п.), участники любительских театральных коллективов различных учреждений культуры независимо от

формы собственности и ведомственной принадлежности (Дворцов и домов культуры, учреждений дополнительного образования), работники библиотек и музеев, актеры профессиональных государственных и муниципальных театров, независимых театральных или концертных компаний и организаций; возраст участников Конкурса от 10 лет.

3.2. Участники конкурса делятся на возрастные категории:

10-12 лет

13-15 лет

16-18 лет

19-25 лет

26-40 лет

Старше 40 лет

Участники конкурса делятся на любителей и профессионалов. Профессионалами являются работники государственных, муниципальных, независимых, негосударственных театров, филармоний, концертных организаций и т.п., осуществляющих профессиональную деятельность в сфере культуры и искусства.

3.3. Число исполнителей должно соответствовать количеству действующих лиц в выбранном отрывке; одиночный исполнитель может представить на Конкурс монолог из пьесы или отрывок из монопьесы.

3.4.

- конкурс проводится в онлайн-формате;
- на конкурс принимаются отрывки из пьес современных российских драматургов, членов Гильдии драматургов России (именной список авторов прилагается, Приложение №1).
- в одной заявке может быть только одна работа;
- участники представляют на конкурс видеозапись своего выступления длительностью не более 15 минут;
- прочтение отрывка может быть в форме монолога, диалога или ансамблем, прочитанный отрывок должен быть логически завершенным, чтение пьесы может быть наизусть или с листа;
- участники представляют на Конкурс работы в электронном виде в формате ссылки видеозаписи, размещенной в открытом доступе в социальных сетях: Вконтакте, Rutub и т.п.;
- конкурсная работа не должна содержать ненормативную лексику, оскорблять достоинства и права человека по национальному, религиозному или иным признакам.
- участник или участники могут представить на конкурс не ограниченное количество конкурсных работ

- каждая конкурсная работа оплачивается отдельно
- заявка на конкурс и квитанция об оплате (Приложение №2) присылаются на электронный адрес Гильдии драматургов gprussian@mail.ru

3.5. Конкурс проводится с 01 февраля 2024 года по 31 марта 2024 года. Публикация результатов – 16 апреля 2024 года на сайте Гильдии драматургов России и в группах Гильдии драматургов в социальных сетях.

3.6. Участие в Конкурсе подразумевает оплату организационного вноса в размере:

- солисты – 250 руб.,
- дуэты – 300 руб.,
- ансамбли от 3 человек – 500 руб.

Оплата за участие в конкурсе производится на карту **Сбербанка 2202 2016 9122 4980** с пометкой «За использование пьесы»

3.7. Участники конкурса должны вступить в группу Гильдии драматургов в социальной сети «ВКонтакте» <https://vk.com/club185604388> и сделать репост записи «Положение о конкурсе «Читаем пьесу»

IV. Жюри конкурса

4.1. Жюри конкурса формируется по приглашению оргкомитета. Для работы в жюри конкурса приглашаются режиссеры, драматурги, актеры, театральные педагоги.

4.2. Решение жюри принимается простым большинством.

4.3. Жюри имеет право:

- учреждать дополнительные призы или номинации;
- не присуждать призовые места в возрастных категориях;
- делить призы между участниками конкурса.

V. Порядок подведения итогов конкурса

5.1. Жюри оценивает каждую работу по пятибалльной системе по следующим критериям:

- * понимание текста произведения.
- * интонационная выразительность речи (динамика, выражаемая в ударениях; мелодика, выражаемая в движении голоса по звукам разной высоты; темп и ритм, выражаемые в длительности звучания и остановках, паузах; эмоциональная окраска речи, определяющая характер);
- * правильное литературное произношение;

* использование выразительных средств театра (мимики, жестов, поз, движений);

* внешний вид участника (подбор костюма, атрибутов, соответствующих содержанию исполняемого произведения).

5.2. По итогам конкурса участникам присваиваются звания лауреата конкурса 1,2,3 степени; дипломантов 1,2,3 степени в каждой возрастной категории. Жюри вправе присудить Гран-при конкурса. Гран-При не может быть присуждено более чем одному конкурсанту в номинации «любители» и в номинации «профессионалы». Все наградные материалы предоставляются в электронном виде для скачивания. Каждый куратор получает именную благодарственную грамоту за подготовку участника.

5.3. По итогам конкурса составляется протокол, где фиксируются результаты конкурса, а также указываются победители конкурса. Протокол хранится у организатора конкурса.

5.4. Все работы, присланные на конкурс, не рецензируются и не возвращаются.

5.5. Организаторам предоставляется право на использование конкурсных материалов в целях популяризации пьес и чтения. Лучшие конкурсные работы будут размещены в группах Гильдии драматургов в социальных сетях.

5.6. Лучшие исполнители (Лауреаты I степени, обладатели Гран-при) по решению жюри приглашаются в Москву для чтения конкурсных пьес в Российской государственной библиотеке искусств. Оплата проезда производится за счет конкурсантов.

ПРИЛОЖЕНИЕ №1

Именной список членов Гильдии драматургов, чьи пьесы, возможно, использовать при подготовке к конкурсу «Читаем пьесу»

Тексты пьес представлены на сайте Гильдии драматургов России

<https://gprussian.ru/пьесы-по-названию/>

В электронной библиотеке пьес Александра Чупина

<https://krispen.ru/>

В электронной библиотеке пьес Сергея Ефимова

<https://theatre-library.ru/authors>

1. Алифанов Иван Геннадьевич
2. Агулянский Леон
3. Андреев Александр Юрьевич
4. Баландин Владимир Александрович

5. Бикетов Андрей Николаевич
6. Боганов Юрий Иванович
7. Бочаров Дмитрий Сергеевич
8. Бурмистров Вячеслав Александрович
9. Бугунин Юрий Алексеевич
10. Виноградов Дмитрий Витальевич
11. Гурова Светлана Викторовна
12. Демьяненко Андрей Николаевич
13. Домовец Александр Григорьевич
14. Загот Михаил Александрович
15. Иванов Эдуард Викторович
16. Ильин Михаил Борисович
17. Кауров Ярослав Валерьевич
18. Казанцев Сергей Николаевич
19. Комылина Татьяна Андреевна
20. Косенков Александр Фёдорович
21. Косенкова Вероника Александровна
22. Краскова Ольга Викторовна
23. Кутник Анатолий Михайлович
24. Лакутин Николай Владимирович
25. Ломовцев Юрий Олегович
26. Луценко Олег Львович
27. Мазур Нина Зиновьевна
28. Макеев Артем Викторович
29. Манько Ольга Владимировна
30. Милованова Ольга Эдуардовна
31. Мощицкий Игорь Иосифович
32. Муренко Игорь Николаевич
33. Непряхин Михаил Станиславович
34. Нефедов Геннадий Михайлович
35. Патраева Светлана Владимировна
36. Радченко Елена Юрьевна
37. Рыжков Владимир Васильевич
38. Салихов Гасан Мирзаевич
39. Сологуб Светлана Анатольевна

40. Строганов Александр Евгеньевич
41. Стынка Анжелика Васильевна
42. Тишкина Светлана Эдвиговна
43. Траутвейн Ольга Павловна
44. Толкачев Александр Александрович
45. Файн Екатерина Викторовна
46. Фёдоров Вадим Николаевич
47. Чупин Александр Валерьевич
48. Шор Наталья Яковлевна
49. Юрков Андрей Львович
50. Якимчук Николай Алексеевич

ПРИЛОЖЕНИЕ №2

ЗАЯВКА

на участие в Международном конкурсе «Читаем пьесу»

Ф.И. участника (участников), дата рождения, сколько полных лет, возрастная категория

Автор пьесы, название пьесы _____

Номинация (профессионал/любитель; соло, дуэт, ансамбль)

Наименование коллектива, учреждения, которое представляет участник

Ф.И.О. педагога, преподавателя, учителя, подготовившего участника (участников)

Ссылка на видеозапись _____

Электронная почта, контактный телефон участника _____