

СОГЛАСОВАНО

Художественный руководитель-директор
ГБУ «Дагестанский государственный театр
кукол»



_____ А.Я. Яхьяева

_____ 2021 г.

УТВЕРЖДЕНО

Генеральный директор Центра управления
авторскими проектами
в сфере искусства и культуры РОО
«Гильдии драматургов» России

_____ Н.Г.Кузина

« » _____ 2021 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

О проведении конкурса на лучшую пьесу для кукольных театров
в рамках II Международного фестиваля
«Волшебный мир театра кукол» стран BRICS
(Бразилия, Россия, Индия, Китай, Южная Африка)

Москва, 2021 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении конкурса на лучшую пьесу для кукольных театров в рамках II международного фестиваля «Волшебный мир театра кукол» стран BRICS (Бразилия, Россия, Индия, Китай, Южная Африка).

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Организаторами конкурса в рамках II международного фестиваля «Волшебный мир театра кукол» стран BRICS (Бразилия, Россия, Индия, Китай, Южная Африка) являются: Министерство культуры Республики Дагестан, Дагестанский государственный театр кукол, Центр управления авторскими проектами (ЦУАП) Гильдии драматургов России, под патронажем Министерства культуры РФ, СТД России, Международного Союза кукольных театров Union Internationale de la Marionnette (UNIMA)

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

2.1. Цель конкурса:

- расширение обменов и всестороннего сотрудничества в рамках культурного партнерства стран БРИКС;
- знакомство с культурным богатством стран БРИКС, находящихся на разных частях планеты, в области народного жанра - сказки;
- объединение стран БРИКС, благодаря своей уникальной культуре;
- укрепление культурных связей между народами стран БРИКС, построение языка общения на основе взаимного понимания, взаимного уважения и взаимной поддержки;
- знакомство с особенностями древнейшего искусства стран БРИКС - кукольным театром;
- поиск новых авторов сказочных драматургических произведений среди граждан стран БРИКС.

2.2. Задачи конкурса:

- формирование мотивации к созданию новых драматургических произведений для кукольных театров;
- выявление новых драматургов среди стран БРИКС;
- расширение круга репертуарных предложений для театральных коллективов;
- укрепление профессиональных связей между драматургами и практиками театра;
- стимулирование театров к постановке новых пьес современных авторов.

3. ОРГКОМИТЕТ

3.1. В рамках II международного фестиваля «Волшебный мир театра кукол» стран BRICS (Бразилия, Россия, Индия, Китай, Южная Африка) подготовкой и проведением конкурса занимается Организационный комитет (далее – Оргкомитет).

3.2. Оргкомитет конкурса действует в соответствии с настоящим Положением и осуществляет следующие полномочия:

- обеспечивает организационное, информационное сопровождение конкурса;
- организует публикации в СМИ, распространяет информацию о конкурсе в сети Интернет, на сайтах партнерских организаций, на страницах в соцсетях;
- занимается электронной рассылкой информации заинтересованным организациям;
- принимает и регистрирует творческие работы, проводит процедуры, связанные с оценкой творческих работ;
- координирует работу жюри конкурса;
- информирует о результатах конкурса;
- оргкомитет не вступает в переписку с авторами, не дает комментарии по работе жюри, не оценивает творческие работы конкурсантов.

4. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА И ТРЕБОВАНИЯ К ПЬЕСЕ

4.1. К участию в конкурсе допускаются пьесы, написанные на русском, английском языках.

- 4.2. Пьесы для участия в конкурсе принимаются от автора достигшего 18 лет.
- 4.3. К участию в конкурсе допускаются вновь созданные, оригинальные пьесы не поставленные на профессиональной сцене.
- 4.4. Не принимаются пьесы-монологи.
- 4.5. Пьеса не должна быть собственностью другого физического или юридического лица.
- 4.7. Пьеса должна быть написана в период с 2018 года и по настоящее время.
- 4.8. В обязательном порядке автор указывать дату создания пьесы.
- 4.10. К участию в конкурсе принимаются пьесы, предназначенные для кукольных театров.
- 4.11. Максимальный объем пьес - 40 страниц, электронного формата А4 текстового редактора «MS Word» (шрифт "TimesNewRoman" 12 pt, полуторный интервал).
- 4.12. Пьеса высылается отдельным файлом в электронном формате на адрес: dramakonkurs@yandex.ru с пометкой ««Волшебный мир театра кукол» стран BRICS».
- 4.13. Присланные пьесы не рецензируются.
- 4.14. К работам, присланным на конкурс необходимо приложить отдельным файлом АНКЕТУ-ЗАЯВКУ.
- 4.15. Пьесы, не отвечающие требованиям данного Положения, приниматься на конкурс не будут.
- 4.16. Каждый автор имеет право представить на конкурс не более одной пьесы в каждой возрастной категории.

5. ПОРЯДОК ОТБОРА ПЬЕС НА КОНКУРС

- 5.1. Оргкомитет конкурса присваивает пьесе номер и без указания авторства передает пьесу членам жюри конкурса для оценки драматургического произведения.
- 5.2. Жюри конкурса формирует длинный, а затем короткий список из лучших пьес по каждой категории.

6. НОМИНАЦИЯ КОНКУРСА

6.1. Конкурс проходит в номинации пьеса для кукольного театра по мотивам сказок, мифов, легенд, преданий народов стран БРИКС.

6.2. Пьесы принимаются в следующих возрастных категориях:

- пьеса для детей и подростков до 16 лет;
- пьеса для категории зрителей +16 лет

7. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

7.1. Пьесы для участия в конкурсе принимаются с 01 февраля по 30 апреля 2021 г. до 23.59 мин. (время московское).

7.2. Подведение итогов конкурса, объявление победителя и призера соответствующей категории состоится во время прямой трансляции по системе ZOOM 9 мая (воскресенье) 2021 г. в 12.00 (время московское). Приглашение для свободного участия в подведении итогов конкурса будет опубликовано не позднее 07.05. 2021 г. на сайте Гильдии драматургов России www.gprussian.ru в разделе «Конкурсы. Фестивали. Премии».

7.3. Оргкомитет оставляет за собой право перенести итоговую трансляцию на более поздний срок, известив об этом участников конкурса на сайте Гильдии драматургов России www.gprussian.ru в разделе «Конкурсы...»

7.4. Победитель конкурса определяется независимо от возрастной категории.

7.6. Победитель и призеры по каждой возрастной категории получают почетный диплом.

7.5. Победитель конкурса с 26 мая по 01 июня 2021 г. будет приглашен в г. Махачкалу (Республика Дагестан) для участия в работе II международного фестиваля «Волшебный мир театра кукол» стран BRICS (Проезд, проживание, питание за счет Оргкомитета). Силами актеров Дагестанского государственного театра кукол состоится читка пьесы победителя.

7.6. Оргкомитет, по согласованию с членами жюри, имеет право, в случае низкого художественного уровня присланных на конкурс пьес, не определять и не объявлять победителя конкурса.

7.7. Оргкомитет вправе прервать на неопределенный срок или полностью прекратить проведение конкурса в любое время, без объяснения причины.

8. ЖЮРИ КОНКУРСА

8.1. Члены жюри не имеют права принимать участие в конкурсе, а также высказывать оценочные мнения о представленных на конкурс пьесах.

8.2. Победителя и призеров конкурса жюри определяет простым большинством, путем открытого голосования. Председатель жюри имеет два голоса при равном количестве голосов.

9. АВТОРСКИЕ ПРАВА

9.1. Все права на пьесы, присланные для участия в конкурсе, остаются за авторами.

9.2. Организаторы оставляют за собой возможность проводить публичные чтения присланных пьес в рамках конкурса (в онлайн или офлайн-режиме).

9.3. Организаторы конкурса оставляют за собой право рекомендовать присланные на конкурс пьесы для публикации или постановки в театрах России и за рубежом.

10. ОПОВЕЩЕНИЕ О РЕЗУЛЬТАТАХ КОНКУРСА

10.1. Организаторы, кроме реализации пункта 7.2. настоящего Положения, напрямую оповещают победителя и призеров конкурса о результатах.

10.2. Результаты публикуются на сайте Гильдии драматургов России, а также в соцсетях и СМИ.

11. ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

11.1. По решению редколлегии электронного журнала Гильдии драматургов России «ДРАМ-ТЕАТР», пьесы победителя и призера могут быть опубликованы без дополнительного согласия автора.

11.2. Присылая пьесу для участия в конкурсе II международного фестиваля «Волшебный мир театра кукол» стран BRICS, автор-участник конкурса признает,

принимает и соглашается со всеми пунктами, требованиями, условиями настоящего Положения.

11.3. Участие в конкурсе **БЕСПЛАТНОЕ** и **ОТКРЫТОЕ**.